

*„With languages, you  
are at home everywhere”*

*Edmund de Waal*

## **INNOWACJA PEDAGOGICZNA**

### ***„Uczę się angielskiego śpiewając”***

realizowana w Miejskim Przedszkolu nr 47 z Oddziałami Integracyjnymi w Rudzie Śląskiej



## Opis zasad innowacji

**1. Tytuł innowacji:** „*Uczę się angielskiego śpiewając*”

**2. Typ innowacji:** metodyczna.

**3. Podstawa prawna:**

Ustawa z 14.12.2016r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo Oświatowe (Dz. U. z 2017r. poz. 60) – art. 15 punkt 29b z późniejszymi zmianami.

Ustawa z 14.12.2016r. – Prawo Oświatowe ( Dz. U. 2018 poz. 996) z późniejszymi zmianami z dnia 10.05.2018r.

**4. Opis innowacji:**

Znajomość języków obcych we współczesnym świecie jest już nie tylko normą, ale koniecznością do której zaczyna się przywiązywać coraz większą wagę. Kwestia wielojęzyczności, rozumianej jako wymóg obecnych czasów, kiedy znajomość jednego języka obcego jest uważana za niewystarczającą, powoduje dynamiczny wzrost zainteresowania nauką języków obcych, także dzieci. Dzieci w wieku przedszkolnym posiadają coraz bogatsze doświadczenia życiowe, ponieważ wchodzą w różne, nowe grupy społeczne. Efektem tych zmian jest rozszerzenie ich zainteresowań wykraczających poza najbliższe otoczenie. Ostatnio proces ten jest szybszy, gdyż wzrasta rola środków masowego przekazu, a zwłaszcza telewizji oraz mediów internetowych. W ten sposób dziecko staje się obywatelem świata, jednak najpierw musi pokonać barierę językową. Nauka języka obcego wpływa na rozwój intelektualny oraz uzmysławia dziecku, że istnieją jeszcze inne języki, którymi można się porozumiewać.

Nauczanie języka angielskiego w przedszkolu pozwala uzmysłwić dziecku różnorodność kulturową i językową otaczającego świata. Dzięki naturalnym zdolnościom i otwartości na świat dźwięków, wczesnie rozpoczęta nauka języka angielskiego pozwala przedszkolakom sprawnie nabyć umiejętności komunikacyjne.

Innowacja ta powstała z myślą o dzieciach w wieku 3-6 lat. Nauczanie języka obcego w grupach przedszkolnych jest obowiązkowe zgodnie z podstawą programową, stosownie do paragrafu 11 Podstawy Programowej Wychowania Przedszkolnego o przygotowaniu do posługiwania się językiem nowożytnym, zajęcia odbywają się 2 razy w tygodniu po 30 min. Wielu rodziców i nauczycieli uważa, że wczesne rozpoczęcie nauki daje większą gwarancję sukcesu. Wyniki badań wskazują na to, że dzieci uczące się języka obcego od wczesnego dzieciństwa szybciej osiągają płynność w mówieniu i mają lepszą wymowę. Efekty doświadczeń innych krajów w dziedzinie wczesnego nauczania języków obcych są bardzo zachęcające

i warte naśladowania. Niniejsza innowacja opiera się na założeniach podstawy programowej wychowania przedszkolnego, przedstawionych przez Ministerstwo Edukacji Narodowej. Przeznaczona jest dla dzieci rozpoczynających naukę od zera.

**4. Czas trwania innowacji:** rok szkolny od 1 września 2018r. do 30 czerwca 2020r.

**5. Zakres innowacji:**

Programem innowacyjnym objęte zostaną dzieci z oddziału integracyjnego „Motylki”

Zajęcia innowacyjne odbywać się będą jeden raz w tygodniu i trwać 30 minut.

**6. Cele innowacji:**

GLÓWNY:

- wprowadzenie dzieci w świat języka angielskiego oraz wytworzenie podstawowej kompetencji komunikacyjnej, zgodnie z treściami nauczania.

SZCZEGÓŁOWE:

- rozbudzenie zainteresowania inną kulturą i odrębnymi tradycjami,
- oswojenie dzieci z brzmieniem języka obcego,
- rozbudzenie zainteresowania językiem i chęci jego używania,
- nauczanie poprawnej wymowy i intonacji,
- poprawne odtwarzanie tekstów piosenek, wierszyków i wylizanek,
- nauczanie podstawowych słów i zwrotów związanych z życiem codziennym, dziecka i kręgiem jego zainteresowań,
- nazywanie ludzi, zwierząt, przedmiotów i podstawowych zjawisk,
- reagowanie na proste polecenia i pytania,
- umiejętność poprawnego powtórzenia prostych wypowiedzi,
- rozumienie ogólnego sensu prostych wypowiedzi,
- samodzielne budowanie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi dotyczących samego siebie, rodziny i otaczającego świata,
- udzielanie prostych odpowiedzi na pytania,

- wykonywanie ćwiczeń językowych w postaci graficznej: łączenie, uzupełnianie rysunku, rysowanie po śladzie, odwzorowywanie, samodzielne rysowanie.

## **7. Przewidywane efekty:**

Dziecko biorąc udział w zajęciach:

- poszerzy zasób słownictwa w języku angielskim
- rozumie i używa proste zwroty w języku angielskim
- śpiewa poznane piosenki w języku angielskim
- zna podstawowe wiadomości na temat krajów anglojęzycznych i ich kultury
- rozumie czytaną mu bajkę, opowiadanie, historyjkę wspomaganą ilustracjami

- **Harmonogram przebiegu innowacji.**

Miesiąc	Planowane działania
WRZESIEŃ	<p>Poznanie i utrwalanie podstawowych zwrotów grzecznościowych w języku angielskim.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przedstawianie się</li> <li>• Witanie się i żegnanie.</li> <li>• Zaimki osobowe.</li> <li>• Rzeczowniki: liczba pojedyncza i mnoga.</li> </ul> <p>Nauka piosenek:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Hello and goodbye”</li> <li>• „Hello”</li> <li>• „Thank you”</li> <li>• „Good night”</li> </ul> <p>Inscenizacyjne, dialogi w parach, łańcuszek pytań i odpowiedzi, zgadywanki.</p> <p>Czytane książeczki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „Pig gets stuck”</li> <li>● „The wind in the willows”</li> <li>● „Postman Pete”</li> </ul>
PAŹDZIERNIK	<p>Przeliczanie w języku angielskim w zakresie 1 – 10.</p> <p>Nauka piosenek:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „ I like five”</li> <li>• „10 little Teddy bears”</li> <li>• “Two little dicky birds”</li> <li>• “Five brown teddies”</li> <li>• “Five little ducks”</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „What time is it?”</li> <li>• „Wake up”</li> </ul> <p>Gra planszowa z kostką – przeliczanie w języku angielskim</p> <p>Odpowiadanie na pytania typu: „How many ducks do you see?”</p> <p>Czytane bajki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „The naughty sheep”</li> <li>● „Calm, down, Boris!”</li> <li>● „The Legend of sleepy hollow”</li> </ul>
LISTOPAD	<p>Poznanie słownictwa związanego ze zwierzętami.</p> <p>Nauka piosenek:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Let’s go to the ZOO”</li> <li>• “I’ m a dog”</li> <li>• “Monkeys”</li> <li>• “Ladybird, ladybird”</li> <li>• “Incy Wincy spider”</li> <li>• “Baby bumblebee”</li> </ul> <p>Odtwarzanie scenek dramatycznych. Rozwiązywanie quizu w j.angielskim. Kalambury, karty dydaktyczne. Memory</p> <p>Czytane bajki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „Barn on Fire”</li> <li>● „The Elves and the Shoemaker”</li> <li>● „Winnie the Pooh and the Honey Tree”</li> </ul>
GRUDZIEŃ	<p>Poznanie i utrwalanie słownictwa, zwrotów związanych ze Świętami Bożego Narodzenia.</p> <p>Składanie życzeń w j. angielskim.</p> <p>Nauka piosenek wraz z pokazywaniem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Oh Chrismtas tree”</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Twinkle, twinkle little star”</li> <li>• „Snowflake”</li> </ul> <p>Inscenizacyjne, dialogi w parach, łańcuszek pytań i odpowiedzi, zgadywanki.</p> <p>Gry dydaktyczne: Bingo, domino, loteryjka słowno-obrazkowa, memory, karty dydaktyczne.</p> <p>Czytane bajki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „The Runaway Tractor”</li> <li>● „Pooh's Best Place”</li> <li>● „The Night Before Christmas”</li> </ul>
STYCZEŃ	<p>Poznanie słownictwa związanego z higieną i zdrowym trybem życia.</p> <p>Nauka piosenek:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Time for a bath”</li> <li>• „Wake up”</li> <li>• „In the bathroom”</li> <li>• „In the bath”</li> <li>• „Good for you”</li> <li>• „Gym”</li> </ul> <p>Rozwiązywanie quizu w j. angielskim.</p> <p>Inscenizacyjne, dialogi w parach, łańcuszek pytań i odpowiedzi, zgadywanki.</p> <p>Czytane bajki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „Pig gets lost”</li> <li>● „Rupert and the Cloud Shepard”</li> <li>● „The Further Tale of Peter Rabbit”</li> </ul>
LUTY	<p>Poznanie słownictwa związanego z częściami ciała i orientacją przestrzenną.</p> <p>Nauka piosenek:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Head, shoulders, knees and toes”</li> <li>• “Up and down”</li> <li>• “Touch your’ s nose”</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● “Pinocchio”</li> <li>● “Do it”</li> <li>● “Clap your hands”</li> <li>● “Two clean hands”</li> <li>● “Wind the bobbin up”</li> <li>● “Open a book”</li> </ul> <p>Odtwarzanie scenek darmowych.</p> <p>Inscenizacyjne, dialogi w parach, łańcuszek pytań i odpowiedzi, zgadywanki, karty dydaktyczne.</p> <p>Czytane bajki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „The Hungry Donkey”</li> <li>● „The Further Tale of Peter Rabbit”</li> <li>● „The Tale of Jemima Puddle-Duck”</li> </ul>
MARZEC	<p>Poznanie słownictwa związanego z jedzeniem.</p> <p>Nauka piosenek:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● “Do you like”</li> <li>● “Banana”</li> <li>● “Biscuits on the table”</li> <li>● „Breakfast”</li> <li>● „Five currant buns”</li> <li>● „Jelly on a plate”</li> </ul> <p>Inscenizacyjne, dialogi w parach, łańcuszek pytań i odpowiedzi, zgadywanki.</p> <p>Gry dydaktyczne: Bingo, domino, loteryjka słowno-obrazkowa, karty dydaktyczne.</p> <p>Zadawanie pytań: „Do you like ..” odpowiadanie: „Yes, I like/ No, I don’t like”</p>



	<p>Czytane bajki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „Charlie and the Chocolate Factory”</li> <li>● „Noddy look and learn Time”</li> <li>● „The three little pigs”</li> </ul>
<p>KWIECIEŃ</p>	<p>Poznanie słownictwa związanego z zjawiskami atmosferycznymi.</p> <p>Nauka piosenek:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „Hot Sun”</li> <li>● “The rain and the sun”</li> <li>● “I hear thunder”</li> <li>● “It’s raining, it’s pouring”</li> <li>● “Sing a rainbow”</li> </ul> <p>Gry dydaktyczne:loteryjka słowno-obrazkowa, karty dydaktyczne, kalambury</p> <p>Czytane bajki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „Underpants for ants”</li> <li>● „The Wall-E”</li> <li>● „Scarecrow's Secret”</li> </ul>
<p>MAJ</p>	<p>Poznanie i utrwalenie słownictwa związanego z rodziną. Poznanie kolorów i ubrań.</p> <p>Nauka piosenek:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „Have a nice Day”</li> <li>● “Big red car”</li> <li>● “Blue ball”</li> <li>● “Daddy cat”</li> <li>● “Mummy play with me</li> <li>● “My favourite green shirt”</li> <li>● “Shoe”</li> </ul>

	<p>Scenki dramowe, inscenizacje, dialogi w parach, łańcuszek pytań i odpowiedzi, zgadywanki.</p> <p>Czytane bajki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „Tractor in Trouble”</li> <li>● „The Old Woman who lived in a Shoe”</li> <li>● „The Daydreamer”</li> </ul>
<p>CZERWIEC</p>	<p>Poznanie słownictwa związanego ze szkołą i rodziną.</p> <p>Nauka piosenek:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „Have a nice day”</li> <li>● „It’s time for school”</li> <li>● „At school”</li> <li>● „The wheels on the bus”</li> <li>● “A witch came flying”</li> </ul> <p>Utrwalenie wszystkich poznanych piosenek i słownictwa.</p> <p>Scenki dramowe, inscenizacje, dialogi w parach, łańcuszek pytań i odpowiedzi, zgadywanki.</p> <p>Gry dydaktyczne: Bingo, domino, loteryjka słowno-obrazkowa, karty dydaktyczne.</p> <p>Czytane bajki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● „Stop the Cow!”</li> <li>● „A Bus for Miss Moss”</li> <li>● „The Pied Piper of Hamelin”</li> </ul>

**Formy pracy:**

- zbiorowa (np. prezentacje treści, ćwiczenia, piosenki, czytanie)
- grupowa (praca w parach, w małych grupach),
- indywidualna (np. dialogi typu nauczyciel –dziecko)

### **Metody pracy:**

- *aktywizujące* ( zabawa, gry dydaktyczne Bingo, domina i loteryjki słowno-obrazkowe, gry z użyciem kostki, zabawy logiczne, Memory, karty, drama i inscenizacyjne, dialogi w parach, piosenki, rapy, rymowanki, łańcuszek pytań i odpowiedzi, zgadywanki dydaktyczne)
- *komunikacyjna*
- *TPR (Total Physical Response) czyli metoda reagowania całym ciałem,*
- *praca z tekstem literackim*

Program zakłada przede wszystkim rozwój sprawności rozumienia ze słuchu i w dalszej kolejności, rozwój sprawności mówienia.

### **9. Ewaluacja.**

Podstawą ewaluacji będzie poziom zadowolenia dzieci z własnych dokonań i umiejętności wykorzystanych w procesie tworzenia. Na każdym zajęciach dzieci będą obserwowane i oceniane pod względem językowym (liczba zapamiętanych słów i zwrotów, wymowa czy prawidłowość wypowiedzi) jak i elementów pozajęzykowych (umiejętność słuchania i wykonywania poleceń, pracy w parach i w grupach, chęć niesienia pomocy innym, itd). Zostanie przeprowadzona obserwacja, która będzie przeprowadzona według wcześniej opracowanego arkusza obserwacji. W ramach pełniejszej ewaluacji zostanie przeprowadzona w styczniu i czerwcu ankieta dla rodziców oraz wywiad z nauczycielami związany z efektami przeprowadzonej innowacji. Piosenki będą także wykorzystywane podczas uroczystości przedszkolnych.

### **Autor innowacji:**

Joanna Holeczek

Anna Wincek

### **Bibliografia:**

1. Terance Clark –Ward *I can sing In English. Śpiewaj I poznaj kluczowe słowa po angielsku*, wyd. Poltext, Warszawa 2015.
2. Opracowanie zbiorowe, *Uczę się angielskiego śpiewając*, wyd. Nowela, Poznań 2005.
3. Opracowanie zbiorowe, *Angielski dla dzieci. Piosenki do słuchania i wspólnej nauki*, wyd. Edgard, Warszawa 2008.
4. Opracowanie zbiorowe, *Super songs: Songs for very young learners*, Oxford University Press, 1997.
5. Internet: [https://www.youtube.com/c/supersimplesongs?sub\\_confirmation=1](https://www.youtube.com/c/supersimplesongs?sub_confirmation=1)